



6 16 febbraio 2019 - 9.00-13.00

Negozi traslativi del marchio: cessione, licenza e merchandising.

7 1 marzo 2019 - 9.30-13.30

La tutela degli altri segni distintivi dell'impresa: ditta, insegna e domain names.

8 1 marzo 2019 - 14.30-18.30

Il marchio comunitario: identità, confondibilità e percezione del segno.

9 2 marzo 2019 - 9.00-13.00

La tutela del marchio: tecniche e prassi applicativa.

10 15 marzo 2019 - 9.30-13.30

Casi recenti e controversi nella giurisprudenza nazionale e comunitaria.

❑ Test ONLINE MODULO I



## MODULO II - IL DIRITTO DEI BREVETTI - I DISEGNI E MODELLI

11 15 marzo 2019 - 14.30-18.30

Nozioni generali: il fondamento del sistema brevettuale e le fonti legislative.  
La nozione di invenzione: invenzioni di prodotto, di procedimento e di nuovo uso.  
Le entità non rientranti nella nozione di invenzione tutelabile.

12 16 marzo 2019 - 9.00-13.00

Brevetto europeo e brevetto comunitario. Il certificato complementare. La novità dell'invenzione: anteriorità e predivulgazione, la c.d. priorità unionista.

13 29 marzo 2019 - 9.30-13.30

L'attività inventiva: l'accertamento del requisito ed il ruolo dei cc.dd. indizi di non evidenza, invenzioni derivate, dipendenti, di perfezionamento e di combinazione.

14 29 marzo 2019 - 14.30-18.30

I soggetti del diritto: titolarità e contitolarità dell'invenzione. Le invenzioni dei dipendenti.

15 30 marzo 2019 - 9.00-13.00

La procedura di brevettazione, descrizione e rivendicazioni. Ricerca di anteriorità e redazione della domanda di registrazione del brevetto. Il ruolo del consulente brevettuale. Interpretazione del brevetto e contraffazione per equivalenti.

16 12 aprile 2019 - 9.30-13.30

I "nuovi" brevetti: brevetti chimici, invenzioni biotecnologiche, novità vegetali e topografie per semiconduttori.

17 12 aprile 2019 - 14.30-18.30

La nullità e la decadenza del brevetto.  
I modelli di utilità. I disegni e modelli registrati.

18 13 aprile 2019 - 9.00-13.00

Casi recenti e controversi nella giurisprudenza nazionale e comunitaria

19 13 aprile 2019 - 14.00-18.00

La fiscalità dei beni immateriali.  
La disciplina del patent box

❑ Test ONLINE MODULO II

MODULO III - LA DISCIPLINA DELLA CONCORRENZA SLEALE.  
IL SEGRETO INDUSTRIALE. LE DENOMINAZIONI E LE INDICAZIONI. LA PUBBLICITÀ

20 3 maggio 2019 - 9.30-13.30

Nozioni introduttive: evoluzione storica e fonti legislative della concorrenza sleale.  
I presupposti di applicazione della disciplina della concorrenza sleale: la qualifica di imprenditore ed il rapporto di concorrenza, la concorrenza sleale indiretta.  
La concorrenza sleale per confondibilità, in particolare il coordinamento tra il divieto di imitazione servile e gli altri livelli di tutela della forma del prodotto.

21 3 maggio 2019 - 14.30-18.30

La concorrenza sleale per denigrazione e per appropriazione di pregi. I principi di correttezza professionale e le fattispecie ricomprese nell'art. 2598 n. 3 c.c.: in particolare lo storno di dipendenti, la violazione di norme pubblicitarie e la vendita sottocosto.

22 4 maggio 2019 - 9.00-13.00

La tutela del segreto industriale.  
La tutela nazionale e comunitaria delle denominazioni di origine e delle indicazioni geografiche.  
Il marchio geografico.

23 17 maggio 2019 - 9.30-13.30

La disciplina della pubblicità ingannevole e comparativa.  
I procedimenti avanti il Giurì.

24 17 maggio 2019 - 14.30-18.30

La presentazione sul mercato e la pubblicità dei prodotti di largo consumo.  
Le informazioni sugli alimenti ai consumatori. Le indicazioni volontarie ed i claim.  
La pubblicità dei prodotti alimentari.

Test ONLINE MODULO III



## MODULO IV - IL DIRITTO D'AUTORE

25 18 maggio 2019 - 9.00-13.00

Nozioni generali: l'evoluzione storica e le fonti legislative del diritto d'autore.

La nozione di opera dell'ingegno, i requisiti di tutela e le singole opere protette: in particolare, l'opera letteraria, l'opera figurativa, l'opera cinematografica, l'opera musicale e l'opera fotografica.

I soggetti del diritto: le opere anonime, le opere collettive, composte e derivate e le opere su commissione.

26 7 giugno 2019 - 9.30-13.30

L'ambito di protezione: diritto patrimoniale e diritto morale, i singoli diritti di utilizzazione esclusiva, i diritti di rielaborazione, le libere utilizzazioni.

I diritti connessi al diritto d'autore.

Cenni sulla gestione collettiva dei diritti d'autore: le cc.dd. collecting societies.

27 7 giugno 2019 - 14.30-18.30

Le opere c.d. utili: le opere dell'architettura, l'industrial design, i programmi per elaboratore e le banche dati.

28 8 giugno 2019 - 9.00-13.00

Diritto d'autore e nuove tecnologie: in particolare, la protezione delle opere dell'ingegno su internet.

La c.d. opera multimediale.

29 21 giugno 2019 - 9.30-13.30

I negozi traslativi del diritto d'autore: cessione e licenza, contratto di edizione, contratti di rappresentazione e di esecuzione.

30 21 giugno 2019 - 14.30-18.30

Casi recenti e controversi nella giurisprudenza nazionale e comunitaria.

31 22 giugno 2019 - 9.00-13.00

Tutela giudiziale delle privative.

32 22 giugno 2019 - 14.00-18.00

Il risarcimento del danno nel diritto industriale e le altre sanzioni del diritto industriale

☐ Test ONLINE MODULI IV - V

↔ 17.30-19.00 - CONSEGNA DIPLOMI

Just Legal Services - Scuola di Formazione Legale si riserva il diritto di modificare in ogni momento i contenuti dei programmi ed il corpo docente al fine di perseguire miglioramenti didattici in linea con i cambiamenti normativi e le subentrate esigenze organizzative.

